

#### Организатор



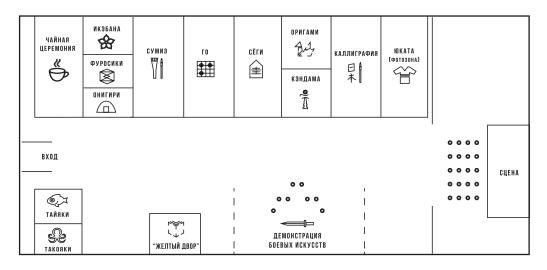
## Генеральное консульство Японии в Санкт-Петербурге

Набережная реки Мойки, 29 тел. +7 (812) 336-76-74 факс +7 (812) 710-69-70 e-mail bunka@px.mofa.go.jp

www.st-petersburg.ru.emb-japan.go.jp facebook.com/JapaneseconsulteinSTPetersburg vk.com/japaneseconsulateinstpetersburg



# СХЕМА ЗАЛА





СЦЕНИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО		
	12:00-13:30	Показ фильма «После сезона цветов»*
		*Краткое содержание: историческая драма о судьбе девушки из самурайского сословия в эпоху Эдо. С детства отец обучал ее искусству владения мечом, но изза строгости правил ей приходится скрывать свое умение. Цветут и осыпаются лепестки прекрасной сакуры, и для девушки приходит время выбирать свою судьбу
	13:30	Церемония открытия фестиваля
	13:30-13:40	Приветственное слово Генерального консула Японии Ясумаса Иидзима и представителей Администрации города
	13:40-13:50	Выступление барабанщиков Школы тайко
	13:55-14:40	Демонстрация икэбана в исполнении Мидори ЯМАДА, профессора со-катоку Икэнобо
	14:40-14:55	Демонстрация боевых искусств - Сёриндзи Кэмпо
	15:00-16:05	Лекция переводчика Екатерины Рябовой «47 японских ёкаев в творчестве Мидзуки Сигэру»*
		*Мидзуки Сигэру – автор манги «Гэгэгэ-но Китаро» и «Бабушка Ноннон», в творчестве которого часто встречаются сверхъестественные существа японской мифологии — ёкаи
	16:05-16:20	Хореографический перформанс в исполнении артистки балета из Японии Аями ОКИ
	16:20-16:45	Представление буто* в исполнении
		хореографа Таи Савиной
		*Буто – авангардный стиль современного танца, возникший в Японии
	16:45-16:55	Косплей-дефиле
	16:55-17:25	Выступление оперной певицы Маюко ОКАДА
		в сопровождении музыкантов
	17:25-17:45	Исполнение песен в стиле J-Рор хоровым коллективом СПбГУ при участии японских студентов
	17:45-18:00	Выступление барабанщиков и танец бон-одори*
		*Бон-одори – традиционный японский танец, исполняемый на японских фестивалях
	18:00	Завершение фестиваля

## ЗОНА МАСТЕР-КЛАССОВ

## Мастер-классы в режиме non-stop (12:00-18:00):

#### Го\*

\*Го – логическая настольная японская игра

#### Сёги\*

\*Сёги – японские шахматы

**Оригами • Кэндама\*** \*Кэндама − японская традиционная игрушка, представляет собой шарик, прикреплённый к рукоятке

Каллиграфия 12:00-13:00 14:00-15:00 16:00-17:00

Сумиэ\* 12:00-13:00 14:00-15:00 16:00-17:00

\*Сумиэ – японская живопись тушью

Онигири\* 14:00-14:30 14:30-15:00 16:00-16:30 16:30-17:00

\*Онигири – порционные колобки из риса с начинкой внутри

Икэбана\* 15:00-15:30 15:30-16:00

\*Икэбана – искусство аранжировки цветов

Фуросики\* 12:30-13:30 17:00-18:00

\*Фуросики -древнее японское искусство упаковывания подарков в тканевые платки

Чайная церемония 15:00 - 16:00 Внимание:

вход в зону проведения чайной церемонии будет осуществляться по пригласительным билетам, которые можно будет получить на входе в 12.30 (10 билетов), 14.00 (10 билетов) и 14.30 (10 билетов)

Облачение в юката\* 12:00-13:30 14:00-18:00

\*Юката – повседневное кимоно

## ЗОНА ДЕМОНСТРАЦИИ БОЕВЫХ ИСКУССТВ

#### 12:00-12:30 Кёги-карута\*

\*Кёги-карута - японская настольная игра, в которой игроки соревнуются в знании японских стихов

12:30-13:00 Айкидо

### 13:00-13:15 Сёриндзи Кэмпо\*

\*Сёриндзи Кэмпо - техника японского рукопашного боя, основанная на духовном и физическом самосовершенствовании

#### 14:00-14:30 Иайдо\*

\*Иайдо - японское искусство мгновенного удара мечом из ножен

14:30-14:45 Айкидо

14:45-15:15 Иайдо

15:15-15:30 Сёриндзи Кэмпо

15:30-16:00 Нагината\*

\*Нагината – техника владения японским оружием с длинным древком

#### 16:00-16:30 Спочан\*

\*Спочан (спорт Чанбара) – вид спорта, созданный в Японии в 1970-х годах на основе самурайского поединка, является полноконтактным фехтованием на нетравматических мечах

## 16:30-17:00 Кэндо\*

\*Кэндо - японское фехтование на бамбуковых мечах

17:00-17:30 Нагината

17:30-18:00 Спочан

### Весь день работают:

- Кафе «Такояки» (предлагает попробовать шарики из теста с начинкой из осьминога и пр.)
- Кафе «Тайяки» (предлагает попробовать японское печенье в виде рыбки с начинкой)
- Магазин «Желтый двор» (манга, японская художественная литература, книги о культуре, боевых искусствах Японии и многое другое)

#### СПИСОК МАСТЕРОВ ФЕСТИВАЛЯ

- Икэбана Ольга Мальцева, руководитель Санкт-Петербургского отделения филиала института Икэбана Икэнобо в России и странах СНГ;
- Го Максим Подоляк, президент Федерации Го Санкт-Петербурга;
- Каллиграфия студенты из Японии;
- Онигири Максим Травкин, Наталья Бурмистрова;
- Оригами, кэндама Елена Кабачинская, руководитель клуба ORIGATA;
- Сёги Наталья Долиндо, Санкт-Петербургский клуб сёги;
- Сумиэ Людмила Иванова, педагог дополнительного образования по японской живописи ЦДЮТТ «Охта»;
- Фуросики Наталья Бурмистрова;
- Чайная церемония Наталья Бурмистрова, руководитель Санкт- Петербургского клуба по изучению чайного искусства «Тяною»;
- Облачение в юката Лилия Ноздрунова, модельер-дизайнер юката;
- Танец бон-одори, барабаны тайко Школа тайко;
- Кёги-карута Санкт-Петербургский клуб кёги-карута;
- Кэндо мастера из клуба «Ситэн»;
- Сёриндзи Кэмпо мастера из Санкт-Петербургского филиала Федерации Сёриндзи Кэмпо России (клуб «Балтика»);
- Иайдо мастера из Центра боевых искусств «Сэйдокан»;
- Айкидо мастера из Санкт-Петербургского клуба айкидо «Сэймэй»:
- Нагината мастера из Ассоциации Нагината России;
- Спочан мастера из спортивно-патриотического центра «Сириус».

