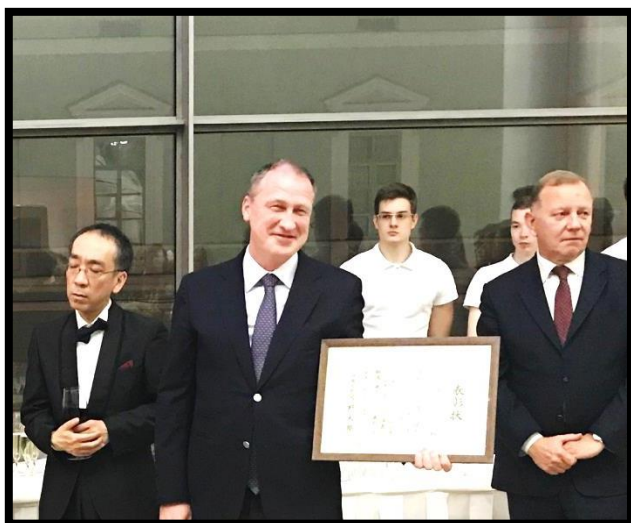


**Награждение
г-на Павлова И.В.
почётной грамотой Министра иностранных дел Японии
и г-жи Кучеровой А.А.
почётной грамотой Генерального консула Японии
в Санкт-Петербурге**



5 октября 2018 г.

1 октября в рамках Года Японии в России и 15-го фестиваля «Японская осень в Санкт-Петербурге» на Новой сцене Мариинского театра выступила японская певица Мэй Джэй (May J.) и композитор Такаси Ниигаки. По окончании концерта состоялась церемония награждения г-на Павлова И.В. почётной грамотой Министра иностранных дел Японии «в знак глубокого уважения за колоссальный вклад в развитие культурных обменов и дружественных отношений между Японией и Россией», а г-же Кучеровой А.А. была вручена почётная грамота Генерального консула Японии в Санкт-Петербурге «в знак глубокого уважения за весомый вклад в дело углубления взаимопонимания и укрепления дружбы между Японией и Россией». Награждение произвёл Генеральный консул Японии в Санкт-Петербурге г-н Масанори Фукусима.

Павлов Игорь Валерьевич

С 2007 года на волонтерских началах, используя собственный опыт в управлении и планировании, а также знание японского языка, продюсирует в Санкт-Петербурге ежегодные концерты японских исполнителей, приглашаемых из Японии НКО «Earthship 21». К настоящему времени уже было успешно проведено более 15 подобных концертов, и это – значительный вклад в развитие обмена между деятелями музыкальной сферы двух стран. Обыкновенно проведение подобных концертов реализуется в рамках подготавливаемых Генеральным консульством Японии в Санкт-Петербурге фестивалей «Японская весна» и «Японская осень», в программе которых они регулярно становятся одними из наиболее значимых и примечательных мероприятий.

Кучерова Анна Альбертовна

Внесла существенный вклад в успешное проведение концертов следующих японских исполнителей: Маи Кураки (в апреле 2016 года); Хироко Вильямс, Дзюнко Мория и Ран Мацумото (в мае 2017 года), а также концерта AUN J Classic Orchestra, организованного в мае с. г. в рамках культурной программы ПМЭФ, на котором Япония выступала в качестве страны-гостя; и настоящего концерта Мау J. и Такаси Ниигаки. Таким образом, 2-жа Кучерова играет важную роль в углублении японо-российских музыкальных обменов.