

Извещение отдела культуры и информации
Генерального консульства Японии
в Санкт-Петербурге

Санкт-Петербург, Миллионная ул., 30
тел.: 336-76-74, факс 703-54-63
www.st-petersburg.ru.emb-japan.go.jp
bunka@px.mofa.go.jp

9 февраля 2017 г.

Выставка «Parallel Nippon: современная японская архитектура 1996-2006»



Генеральное консульство Японии в Санкт-Петербурге доводит до вашего сведения, что с 22 февраля по 15 марта 2017 года в Итальянском зале Санкт-Петербургского академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина при Российской академии художеств пройдет выставка «Parallel Nippon: современная японская архитектура 1996-2006», организованная Академией Художеств и Генеральным консульством совместно с Японским фондом. Выставка посвящена современной архитектуре Японии, славящейся своим дизайном с тщательной проработкой всех деталей и соответствием требованиям времени.

- **Дата:** 22 февраля – 15 марта 2017 года
- **Место:** Итальянский зал Санкт-Петербургского академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина при Российской академии художеств (Университетская наб., 17)
- **Режим работы:** пн-пт 11:00 – 18:00, кроме выходных и праздничных дней
- **Торжественное открытие:** 22 февраля в 16:00.

О выставке

Целью выставки «Parallel Nippon: современная японская архитектура 1996-2006» является наглядная демонстрация всем её посетителям особенностей японской архитектуры второй половины 90-х годов и первой половины 2000-х. Экспонатами выставки служат как произведения японских архитекторов на территории родной страны, так и за её пределами. Экспонаты принадлежат самой широкой направленности: от таких массивных объектов инфраструктуры, как аэропорты и порты, до небольших частных домов, площадь которых не превышает и дюжины квадратных метров. Несмотря на различия, все экспонаты были созданы с единственной идеей о том, что архитектура есть комплексное занятие, пересекающееся с культурой, технологиями и экономикой, и способное, вне зависимости от масштаба проекта, сконцентрировать внимание на творческих способностях человека.

Выставочная экспозиция подразделяется на сферы: «жилище», «город», «жизнь» и «культура» и представляет собой масштабные триптихи, состоящие из фотопанелей, объединенных общей идеей, и текстовых панелей, объясняющих взаимосвязь между ними. Также вниманию посетителей предлагаются и объёмные архитектурные макеты, выполненные из дерева и бумаги.

Ранее экспозиция располагалась в Музее фотографии в Токио, но за последние 10 лет уже побывала в более 70 странах. Посетите нашу выставку и вы! Не упустите возможность познакомиться с удивительной культурой Японии с новой стороны и открыть для себя притягательность её современной архитектуры!