

## «Очарование каллиграфии»

отчет

12 марта 2015г.

Генеральное консульство Японии в Санкт-Петербурге

2 и 3 марта 2015 г. уже в седьмой раз состоялось мероприятие «Очарование каллиграфии» в исполнении приглашенного мастера г-жи Исидзима Каори.

Основной целью данного проекта видится желание приоткрыть и помочь прочувствовать русскому человеку глубинное очарование искусства каллиграфии, - неотъемлемого элемента культуры Японии. Это уже седьмое по счету мероприятие прошло на нескольких площадках: 2 марта были проведены демонстрации с последующими мастер-классами в Японском центре и Музее городской скульптуры, а 3 марта был дан мастер-класс для учеников средней школы №44.

В ходе демонстрации Исидзима-сэнсэй под звучание традиционной японской мелодии «Сакура» писала текст песни, а потом уточняла у российских участников, какой иероглиф они хотели бы увидеть написанным. Под чутким руководством мастера все участники мастер-класса потрудились над написанием иероглифа «сакура» и казалось, что сакура и правду распустилась буйным цветом с продемонстрированных работ.

